

IGNACIO TOMAS FERRE
(Buñol)

DISCO DE PLOMO, ESCRITO, DEL PICO DE LOS AJOS
(YATOVA, VALENCIA)

En el Pico de los Ajos fue hallado en superficie un pequeño disco de plomo escrito con caracteres ibéricos meridionales. Su descubridor, Fernando Ramos Giménez hizo entrega del hallazgo al Museo de Prehistoria de Valencia.

El disco en cuestión, que mide 34 mm. de diámetro y 3 mm. de espesor, ha sido catalogado con la signatura P.A.VI siguiendo la nomenclatura dada por Fletcher a los textos ibéricos procedentes de este yacimiento (1). Escrito por ambas caras, su lectura ofrece algunas dudas:

Cara A:



Fig. 1

(1) D. FLETCHER VALLS: «Los plomos ibéricos de Yátova (Valencia)». T.V. del S.I.P., núm. 66. Valencia, 1980, donde estudia P.A. I, II y III.
D. FLETCHER VALLS: «Nuevos plomos ibéricos valencianos». Arse 17. Sagunto, 1992, págs. 255-256; se estudian P.A. IV y V.

En su parte superior se encuentran cinco signos, escritos de derecha a izquierda $\text{A} \text{A} \text{A} \text{A} \text{A}$; más hacia el centro del disco hay otros dos $\text{X} \text{A}$ (fig. 1 y lám. I, a). Los cinco primeros signos presentan difícil transliteración, ya que el primero de ellos, A , valorando como s, y el segundo, A , leído como L, forman una combinación que no recordamos en otros textos, exceptuando una muy dudosa lectura de un letrero de Tarragona, en alfabeto oriental, $\text{S} \text{L}$ (Hübner, XIII) en donde SL se apoya en la vocal I, mientras que el disco de P.A. lo presenta seguido de un signo silábico, A (KA) lo que complica aún más la interpretación del vocablo.

Una posible solución a esta dificultad sería suponer que el primer signo se grabó con un trazo de más, siendo en realidad X , valorándose en tal caso como E u O, y tendríamos E-L-KA-L-A, o también O-L-KA-L-A, nombre que nos lleva a pensar en los Olcades (pueblo ubicado relativamente cercano al yacimiento de Yátova) y en la moneda de OLKAIRUN, que se supone relacionada con aquel pueblo (2).

Podríamos pensar como otra solución que el segundo signo no fuera A , sino A . Esta posibilidad nos da la lectura S-A-KA-L-A, relacionado con el SACALACUCA, de Serreta VI.

Aún cabría pensar en otra solución, pretendiendo el olvido de una vocal entre los signos primero y segundo, y considerando el tercero como Δ y no como A ; leeríamos entonces S-(A)-L-(DU)-L-A, en relación con Bastida I.B. como veremos a continuación.

Los otros dos signos, $\text{X} \text{A}$, se leen GA-BE. En Bastida I.B. se leyeron varios GABE, pero con la grafía $\text{Q} \text{A}$ interpretados por Fletcher como GATE, de acuerdo con los paralelos que en alfabeto oriental encontramos en el mismo Pico de los Ajos, en Orleyl, en Palamós, etc.

Cara B:

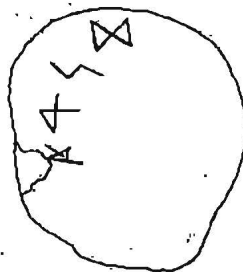


Fig. 2

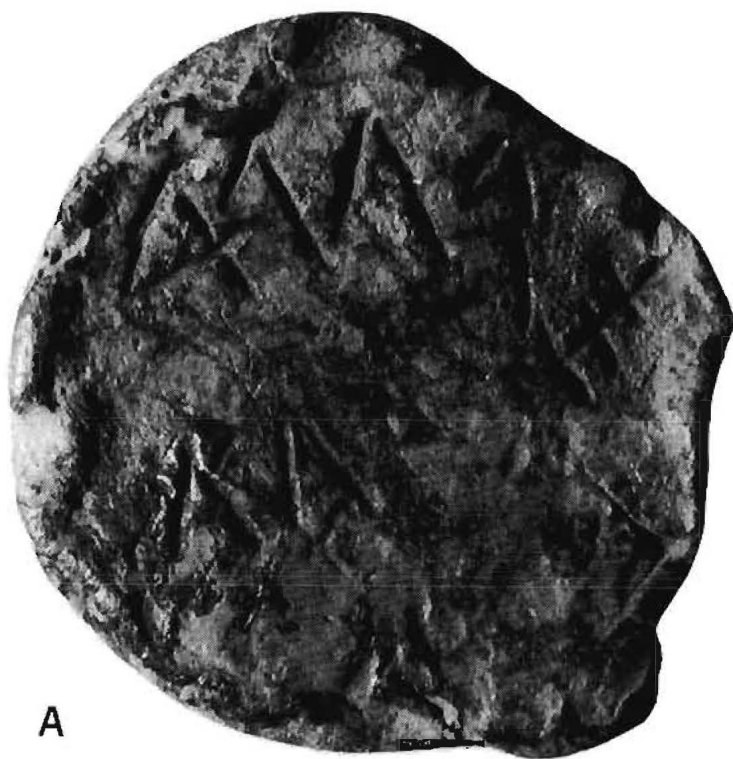
(2) J. UNTERMANN; «Monumenta Linguarum Hispanicarum». Wiesbaden, 1975, pág. 278 (A.60.1).

En su parte superior se grabaron cuatro signos: $\text{P} \text{A} \text{S} \text{X}$; cuya lectura sería KO-GI-A-¿TE?, ofreciendo dudas el último signo a causa de la rotura del plomo. De aceptar un final -R tendríamos que admitir un giro total de este signo P que estaría escrito en sentido opuesto al que le correspondería A , pero si vemos que los varios P de Bastida I,B. leídos TE por Fletcher tienen en su parte superior derecha un trazo angular y no curvo, no habría inconveniente en poder admitir que el signo no sea P (R) sino P (TE), incompleto por rotura del plomo en la parte superior izquierda del signo (fig. 2 y lám. I,b). En tal caso tendríamos la lectura CO-GI-A-TE que encontramos en Bastida I,B. 1, 9 y 10, SALDULACOGIATE, que ofrece paralelos con P.A.VI caso que la solución sugerida para la cara A fuera S(A)LDULA, ya que unida a la cara B nos daría S-(A)L-DU-L-A CO-GI-A-TE, coincidente con los citados SALDULACOGIATE de Bastida.

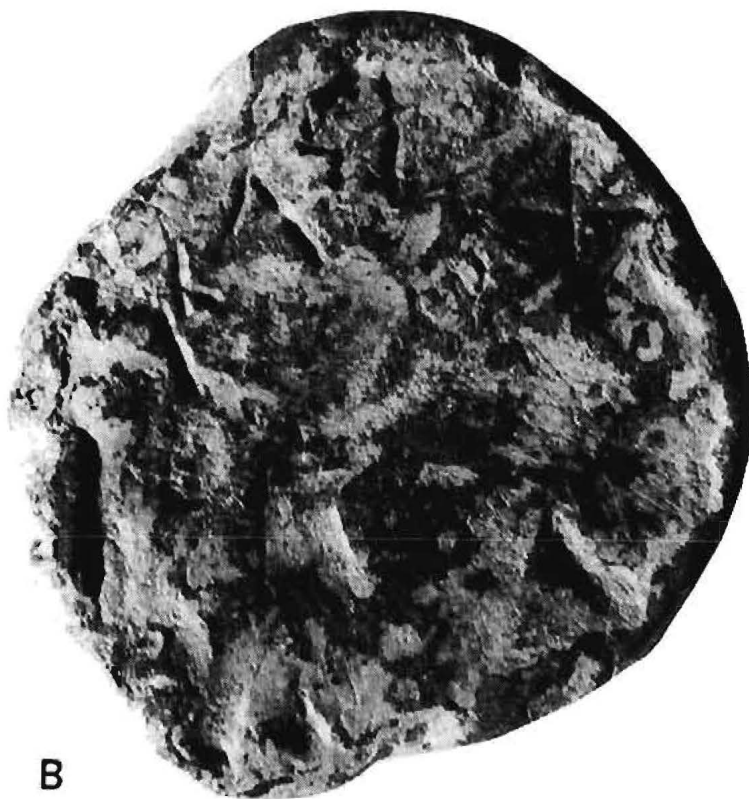
Con el hallazgo de este disquito la relación de textos ibéricos en alfabeto meridional procedentes de la región valenciana es:

La Bastida (Mogente), plomo:	243 signos.
Covalta (Albaida), plomo:	38 signos.
Valencia (de procedencia incierta), plomo:	57 signos.
Orleyl II (Vall d'Uxó), plomo:	39 signos.
P.A. VI (Yátova), plomo:	11 signos.
Corral de Saus (Mogente), piedra:	5 signos.
La Alcúdia (Elche), piedra:	9 signos.

Dando un total, hasta el momento, de siete yacimientos y 402 signos.



A



B

